



Catherine Mayer

FORFATTER · JOURNALIST

De fleste store organisationer har brugt et årti på at udarbejde inkluderingspolitikker, men har stadig det samme magtmønster i toppen. Mangfoldighedsmål, medarbejdernetværk og uddannelsesbudgetter skaber aktivitet uden at føre til strukturelle ændringer, og det ved de øverste ledere godt. Det sværere spørgsmål er, hvorfor institutionerne selv - den måde, hvorpå magt, forfremmelser og indflydelse fordeles - bliver ved med at skabe det resultat, de siger, de ønsker at ændre.

Catherine Mayer er journalist, forfatter og medstifter af det britiske parti Women's Equality Party. Hun hjælper ledende medarbejdere med at forstå, hvorfor deres institutioner fortsat skaber de samme uligheder, og hvad der skal til for at omforme dem.

Catherine Mayer's 2026 biografi

Hvorfor organisationer samarbejder med Catherine Mayer

- Hun har rapporteret om magt på det højeste redaktionelle niveau som Europa-redaktør og redaktør hos TIME og har derefter forsøgt at genopbygge den ved at stifte et nationalt politisk parti. Få talere om inklusion har gjort begge dele.
- Hendes bog Attack of the Fifty Foot Women omformulerer ligestilling mellem kønnene som et økonomisk og institutionelt argument, ikke en værdierklæring, hvilket gør den anvendelig i en bestyrelsesdiskussion om strategi og risiko.
- Hun kan tale om kongelige institutioner, politiske partier og globale nyhedsredaktioner indefra, hvilket giver et højtstående publikum et skarpere indblik i, hvordan hierarkiske organisationer rent faktisk fungerer.
- Hendes forfatterskab om aldring (Amortality) og sorg (Good Grief) giver hende autoritet inden for to emner, som de fleste arbejdspladser håndterer dårligt: længere arbejdsliv og dødsfald blandt medarbejderne.
- Hun er uddannet journalist, hvilket kommer til udtryk i foredragene. Argumenterne er konkrete, underbyggede og åbne for diskussion.

Højdepunkter i biografien

- Seniorredaktør ved TIME Magazine fra 2004 til 2015, hvor hun var London-bureauleder, Europa-redaktør og redaktør med ansvar for særlige emner.
- Medstifter, sammen med Sandi Toksvig, af UK Women's Equality Party i marts 2015 og partiets formand.

TILGÆNGELIG FOR

- Tal

CATHERINE'S TALENDE TEMAER

- DEI (Mangfoldighed, lighed og inklusion)
- Historiefortælling og forretningskommunikation
- Inkluderende lederskab
- Kulturforandring
- Medarbejdervelvære
- Multigenerationsarbejdsplads

SPROG: Engelsk

- Forfatter til Attack of the Fifty Foot Women, Amortality, Charles: The Heart of a King og Good Grief.
- Vinder af Foreign Press Association's pris for "Årets historie" i 2010 og nomineret til Orwell-prisen i 2011.
- Medstifter af Primadonna Festival of ideas, writing and music og medlem af NOONs rådgivende udvalg.
- Tidligere formand for Foreign Press Association i London fra 2003 til 2005; begyndte sin karriere hos The Economist.

Biografi

Kønsligestilling inden for store institutioner er blevet et paradoks. Rapporter, netværk og politikker er blevet flere, men magtforholdene i toppen har ændret sig langt mindre, end papirerne antyder. Catherine Mayer har brugt sin karriere på at observere dette mønster fra to meget forskellige sider.

I mere end et årti hos TIME Magazine rapporterede hun om præsidenter, premierministre og kongelige hove som Europa-redaktør og redaktør med ansvar for internationale anliggender. Hendes forsideartikel fra 2010 om David Camerons første besøg i USA vandt Foreign Press Associations pris for "Årets historie", og hendes artikel blev nomineret til Orwell-prisen i 2011. Hendes biografi Charles: The Heart of a King byggede på mange års adgang til det britiske kongehus og skabte internationale overskrifter for det, den afslørede om, hvordan lukkede institutioner rent faktisk fungerer.

I marts 2015 stiftede hun sammen med Sandi Toksvig Women's Equality Party og fungerede som partiets formand, indtil partiet blev opløst i 2024. Attack of the Fifty Foot Women udsprang af dette arbejde og argumenterer, i hårde økonomiske og politiske vendinger, for, at det at lukke kønsforskellen er den største løftestang, de fleste samfund har til rådighed. Amortality undersøger den anden strukturelle historie, der omformer arbejdspladserne: længere levetid og sammenbruddet af aldersbaserede forventninger til karrierer.

Good Grief, skrevet sammen med hendes mor Anne Mayer Bird, efter at de blev enker med 41 dages mellemrum i starten af pandemien, har gjort hende til en af de mere ærlige offentlige stemmer om sorg på arbejdspladsen. Hun var medstifter af Primadonna Festival i Suffolk i 2019 og sidder i NOONs rådgivende udvalg. Ledende teams booker hende, når de ønsker en diskussion om institutionelle forandringer, der er blevet afprøvet i forhold til virkelige medier, virkelige politiske forhold og virkelige tab.

Vigtigste foredragstemaer

- Kønsligestilling som institutionel og økonomisk strategi
- Magt, hierarki og hvordan lukkede institutioner fungerer
- Medier, journalistik og politisk ansvarlighed
- Aldring, lang levetid og en arbejdsstyrke bestående af flere generationer
- Sorg og tab på arbejdspladsen
- Oprettelse og drift af en ny politisk organisation
- Kulturændringer i etablerede organisationer

Ideel for

- Ledelsesteam og bestyrelser, der gennemgår strategier for køn, inklusion og kulturændringer

- CHRO'er og Chief People Officers, der ser ud over politikken og fokuserer på institutionel omlægning
- Ledelseskonferencer om medier, politik og offentlig tillid
- Topmøder for medarbejdernetværk og internationale kvindebegivenheder med et højtstående publikum

Resultater for publikum

- En skarpere redegørelse for, hvorfor de fleste inkluderingsprogrammer går i stå, baseret på politik, medier og kongelige institutioner, ikke konsulentteori
- Et økonomisk og institutionelt argument for ligestilling mellem kønnene, som en CFO eller et bestyrelsesmedlem kan bruge
- Et klarere billede af, hvordan længere levetid og en arbejdsstyrke bestående af flere generationer ændrer talentstrategien
- Et brugbart sprog til, hvordan organisationer bør tale med medarbejderne om sorg og tab
- En journalists skepsis over for forskellen mellem virksomhedens udmeldinger og reelle strukturelle forandringer

Catherine Mayer's 2026 talks & topics

Mediernes fremtid i den digitale tidsalder

En erfaren journalists analyse af, hvordan information, tillid og politisk magt er ved at blive omformet, og hvad det betyder for organisationer, der er udsat for offentlig kontrol.

Hovedpunkter:

- Hvordan opmærksomhedens økonomi har ændret adfærden hos politikere, institutioner og nyhedsredaktioner
- Hvor organisationers omdømme reelt er i fare, og hvor støjen er overdrevet
- Hvad interne kommunikationsteams gør forkert, når de tænker som marketingfolk frem for redaktører

Sådan fører man samtaler i en polariseret verden

En praktisk øvelse om uenighed i organisationer, baseret på erfaringer fra ledelse af et politisk parti og redigering af internationale nyheder.

Vigtige pointer:

- Hvorfor de fleste kurser i "svære samtaler" fejler, når det kommer til reelle politiske uenigheder
 - Hvordan man holder fast i sin linje uden at lukke ned for uenighed i et team
 - Hvad ledere skylder de mennesker, de er uenige med, og hvad de ikke skylder
-

Forskelle gør en forskel: Hvorfor ægte mangfoldighed og inklusion handler om meget mere end blot at sætte kryds i nogle felter

Argumentet fra filmen »Attack of the Fifty Foot Women« anvendt på virksomheders inkluderingsstrategi.

Vigtige pointer:

- Hvorfor målstyret inklusion skaber bevægelse uden strukturelle ændringer
 - De økonomiske argumenter for ligestilling mellem kønnene, formuleret på en måde, som en bestyrelse kan acceptere
 - Hvad der skal til for at omlægge forfremmelse, autoritet og indflydelse, ikke blot repræsentation
-

Wonder Women: Hvordan vi alle vinder på at frigøre kvinders potentiale

Et hovedindlæg om ligestilling mellem kønnene som en strategi for vækst og modstandsdygtighed, ikke blot en værdierklæring.

Hovedpunkter:

- Hvad dataene faktisk viser om blandet ledelse og organisatorisk performance
 - Hvordan man aflæser sin egen pipeline for de hindringer, som politik ikke kan løse
 - Hvor mandlige ledere gør den største forskel, og hvor de bør træde i baggrunden
-

Hjælp og trøst: Hvordan man håndterer personlige og kollektive tab på arbejdspladsen

Baseret på den erindringsbog, hun skrev sammen med sin mor, efter at de begge blev enker i begyndelsen af pandemien.

Hovedpunkter:

- Hvorfor de fleste politikker for sorg på arbejdspladsen forværrer oplevelsen
 - Praktisk sprogbrug og struktur for ledere, der skal håndtere en kollega i sorg
 - Hvad organisationer har lært – og glemt – af pandemien om tab i stor skala
-

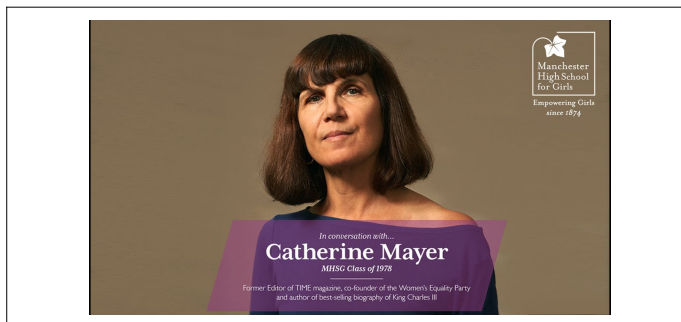
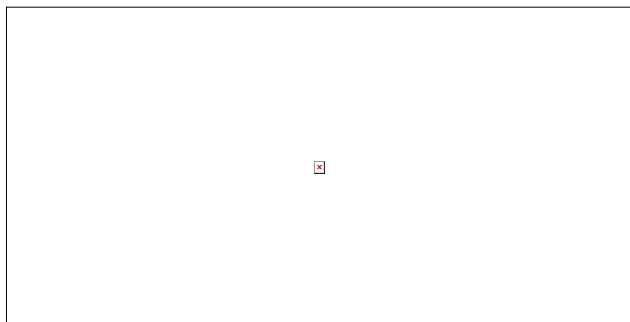
Inden for den kongelige familie

En reporters beretning om den britiske kongehus, baseret på bogen »Charles: The Heart of a King«.

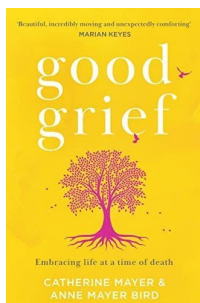
Hovedpunkter:

- Hvordan en lukket institution håndterer arvefølge, kontrol og reformer
- Hvad det kongelige hushold lærer os om lederskifte i enhver traditionsrig organisation
- Grænserne for personlig karisma, når strukturen omkring en leder er uændret

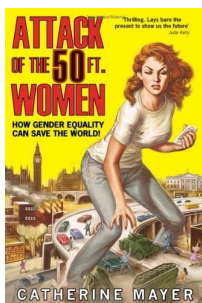
Catherine Mayer's Videos



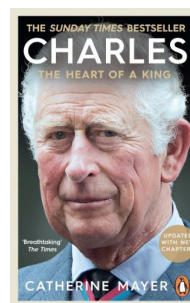
CATHERINE'S SENESTE BØGER



Du godeste



Angrebet fra de 15 meter høje kvinder: Hvordan ligestilling kan redde verden!



Charles: En konges hjerte

Catherine Mayer's 2026 speaking fees

Specifikke gebyrer falder inden for de viste intervaller. De er kun vejledende og kan ændres uden varsel.

	EUR	GBP	USD
Hjemland	Under €12000	Under £10,000	Under \$15000

Asien og Stillehavsområdet	€12000 to €40000	£10,001 - £35,000	\$15000 - \$50000
Europa	Under €12000	Under £10,000	Under \$15000
Mellemøsten og Afrika	€12000 to €40000	£10,001 - £35,000	\$15000 - \$50000
Sydamerika	€12000 to €40000	£10,001 - £35,000	\$15000 - \$50000
Storbritannien	Under €12000	Under £10,000	Under \$15000
USA's østkyst	€12000 to €40000	£10,001 - £35,000	\$15000 - \$50000
USA's vestkyst	€12000 to €40000	£10,001 - £35,000	\$15000 - \$50000
Virtuel	Under €12000	Under £10,000	Under \$15000