



## Samira Ahmed

### MEDIENPERSÖNLICHKEIT

In den meisten Vorstandsetagen wird über Gleichberechtigung gesprochen. Nur wenige schaffen es jedoch, dieses Thema vor Publikum zu diskutieren, ohne die Aufmerksamkeit der Zuhörer zu verlieren. Wenn es dem Vorsitzenden an Autorität und Fingerspitzengefühl mangelt, verflachen schwierige Themen zu Plattitüden, und das Publikum geht weniger überzeugt nach Hause, als es gekommen ist.

Samira Ahmed ist BBC-Moderatorin und erfahrene Konferenzleiterin, die Organisationen dabei unterstützt, glaubwürdige öffentliche Diskussionen über Gleichberechtigung und kulturellen Wandel zu führen.

## Samira Ahmed's 2026 Biographie

### Warum Unternehmen mit Samira Ahmed zusammenarbeiten

- Mehr als drei Jahrzehnte Erfahrung im britischen Journalismus in leitenden Positionen, darunter derzeitige Moderationsaufgaben bei „Front Row“ auf BBC Radio 4 und „Newswatch“ auf BBC One, verleihen ihr das Gespür, die Stimmung im Raum einzufangen, und das Ansehen, diese zu halten.
- Ihr Sieg vor dem Gericht für Lohngleichheit gegen die BBC im Januar 2020 verleiht ihr eine direkte, aus eigener Erfahrung gewonnene Autorität in Sachen Fairness am Arbeitsplatz, die nur wenige Moderatorinnen für sich beanspruchen können.
- Sie hat Podiumsdiskussionen für das British Museum, die Royal Shakespeare Company, die Vereinten Nationen, das Cabinet Office und KPMG geleitet und behandelt kontroverse Themen, ohne sie auf einfache Diskussionspunkte zu reduzieren.
- Als „Stonewall Broadcaster of the Year“ 2009 und derzeitige Treuhänderin des Centre for Women’s Justice bringt sie eine journalistisch erprobte Grundlage in Gleichstellungs- und Gender-Themen mit, die nur wenige Moderatoren aus der Wirtschaft vorweisen können.

### Biografische Höhepunkte

- Moderatorin von „Front Row“ (BBC Radio 4) sowie „Newswatch“ (BBC One und BBC News Channel).
- „British Broadcasting Press Guild Audio Presenter of the Year“, 2020.
- Stonewall-Moderatorin des Jahres 2009 für ihre Berichterstattung in den Channel 4 News über „korrigierende“ Vergewaltigungen lesbischer Frauen in Südafrika.
- Reichte im Januar 2020 eine bahnbrechende Klage wegen

### VERFÜGBAR FÜR

- After-Dinner-Engagement
- Moderation und Conférence
- Panel-Teilnahme
- Preisverleihung
- Unterhaltung

### SAMIRAS SPRECHENDE THEMEN

- DEI (Diversity, Equity & Inclusion)
- Geschichtenerzählen & Geschäftskommunikation
- Inklusive Führung
- Kulturelle Intelligenz

### SPRACHEN: Englisch

Lohnleichheit gegen die BBC ein und gewann den Prozess.

- Ehrenmitglied von St Edmund Hall, Oxford; Ehrendoktorwürden der City University of London, der University of East Anglia, der Kingston University und der University of Winchester.
- Treuhänderin des Centre for Women's Justice; ehemalige Moderatorin und Korrespondentin bei Channel 4 News sowie ehemalige BBC-Korrespondentin in Los Angeles.

## Biografie

Im Januar 2020 entschied ein Arbeitsgericht in der Londoner Innenstadt, dass Samira Ahmed für dieselbe Arbeit im Rundfunk weniger bezahlt worden war als ein männlicher Kollege. Das Urteil setzte einen neuen Maßstab im britischen Lohnleichheitsrecht und löste eine Überprüfung der Gehälter bei der BBC aus.

Dieser Fall ist eingebettet in mehr als drei Jahrzehnte hochrangiger britischer Journalismus. Er erklärt auch, warum Organisationen sie engagieren, um Gespräche zu leiten, die sie selbst nicht ohne Weiteres moderieren können. Sie stand im Mittelpunkt einer öffentlichen Auseinandersetzung über Bezahlung und Geschlechterfragen, zu der sich die meisten professionellen Moderatoren nur von außen geäußert haben.

Sie moderiert „*Front Row*“ auf BBC Radio 4 und „*Newswatch*“ auf BBC One. Davor war sie elf Jahre lang bei Channel 4 News tätig, sowie zuvor im Rahmen eines BBC-Einsatzes in Los Angeles, um über den O. J. Simpson-Prozess zu berichten. Zu ihren Auszeichnungen gehört die Wahl zur „Audio-Moderatorin des Jahres 2020“ durch die British Broadcasting Press Guild. 2009 folgte die Auszeichnung als „Stonewall-Moderatorin des Jahres“ für ihre Berichterstattung bei Channel 4 News über „korrigierende“ Vergewaltigungen in Südafrika.

Sie hat Live-Diskussionen für das British Museum, die Royal Shakespeare Company, das British Film Institute, die Vereinten Nationen und das Cabinet Office moderiert. Fünf Jahre in Folge moderierte sie die Civil Service Awards. Im April 2023 kündigte sie in „*Front Row*“ die früheste bekannte vollständige Aufzeichnung eines Beatles-Konzerts in Großbritannien an. Das Tonband wurde 1963 von einem fünfzehnjährigen Schüler der Stowe School aufgenommen und befindet sich heute im Besitz der British Library.

## Wichtige Vortragsthemen

- Lohnleichheit und Fairness am Arbeitsplatz
- Geschlechtergleichstellung und Frauenrechte
- Öffentliches Vertrauen in Journalismus und Institutionen
- Kulturelle Intelligenz im öffentlichen Diskurs
- Leitung von Konferenzen und Moderation von Podiumsdiskussionen
- Vielfalt und Repräsentation im öffentlichen Leben

## Ideal für

- Preisverleihungen, Führungsgipfel und Hauptversammlungen, die einen glaubwürdigen hochrangigen Vorsitz erfordern
- CHROs und Ausschüsse für Lohnleichheit, die öffentliche Diskussionen über Fairness am Arbeitsplatz veranstalten
- DEI-Verantwortliche, Kommunikationsleiter und ESG-Beauftragte, die Veranstaltungen zu Geschlechtergleichstellung und fairer Bezahlung organisieren

- Kultureinrichtungen und öffentliche Einrichtungen, die ihr Publikum über umstrittene oder sensible Themen informieren

## Ergebnisse für das Publikum

- Eine direkte, journalistisch geschulte Perspektive auf Lohnungleichheit und Fairness am Arbeitsplatz, basierend auf ihrem eigenen wegweisenden BBC-Gerichtsverfahren
- Ein praktisches Verständnis dafür, wie die BBC redaktionelles Vertrauen und die kritische Prüfung durch das Publikum abwägt, vermittelt von der Moderatorin von *Newswatch*
- Eine Diskussion, die auch bei sensiblen Themen an Substanz gewinnt, wobei hochrangige Teilnehmer auf die Probe gestellt und nicht nur geschont werden
- Ein Modell für die Moderation durch eine hochrangige Persönlichkeit, bei dem der Raum mit Autorität geführt wird und kontroversen Themen Raum gegeben wird, sich zu entfalten

## Samira Ahmed's Videos



## Was die Kunden von Samira Ahmed sagen

Es war eine wahre Freude, mit Samira zusammenzuarbeiten. Wir haben zahlreiche sehr positive Rückmeldungen vom Kunden und den Teilnehmern erhalten. Samira hat ihre Erfahrung und ihr Fachwissen in unsere Planung eingebracht und die Diskussionen mitgestaltet, wofür wir ihr sehr dankbar sind.

*Vorsitzender, Nationale Konferenz zu schwerer und organisierter Kriminalität*

Samira hat die Veranstaltung hervorragend moderiert, sodass sich die relativ geringe Teilnehmerzahl nicht negativ auf die Wirkung der Veranstaltung ausgewirkt hat. Ich glaube, dank ihres entspannten und dennoch zielgerichteten Stils haben sich die Teilnehmer wohlgefühlt und sich gerne eingebracht, und sie hat es sehr gut verstanden, die Kernpunkte herauszuarbeiten und die Diskussion zeitlich im Rahmen zu halten.

*KPMG-Inklusionswoche*

Die Veranstaltung war ein voller Erfolg, vielen Dank, und Samira war einfach großartig. Wir haben sie ziemlich auf die Probe gestellt, aber sie hat alles bewundernswert gemeistert. Sie ist eine reizende Frau, und wir haben die Zusammenarbeit mit ihr alle sehr genossen.

*London Sinfonietta*

Wir waren beeindruckt davon, wie nahtlos es ihr gelang, die verschiedenen Teile unserer Veranstaltung zusammenzuführen; von ihrem Fachwissen zu dem jeweiligen Thema; von der Art und Weise, wie sie auf die Gäste einging und sie willkommen hieß; von ihrem selbstbewussten und zugleich freundlichen Auftreten als Moderatorin der Podiumsdiskussion; und von der Aufrichtigkeit ihres Vorgehens – es war offensichtlich, dass ihr dieses Thema persönlich am Herzen lag.

*Vorsitzender, FCO-Podiumsdiskussion*

Du hast bei der Debatte eine Glanzleistung abgeliefert (wie man so schön sagt). Es war mit Abstand die beste Debatte, die wir bei allen vier Veranstaltungen hatten.

*Euro-Veranstaltung zu Lebens- und Arbeitsbedingungen*

Der „Speech Day“ verlief wirklich gut, und Samira war die perfekte Wahl als Rednerin – inspirierend und doch unkonventionell. Sie hat in ihren zehn Minuten so viele Anekdoten und so viel Weisheit untergebracht, dass das Publikum definitiv Lust auf mehr hatte – eine beachtliche Leistung, wenn man bedenkt, dass die Zuhörer über eine Stunde lang in einem stickig heißen Festzelt gesessen hatten!

*Abschlussfeier der Queenswood School*

Vielen Dank für die hervorragende Moderation am Nachmittag; Sie haben den Ablauf wunderbar im Griff gehabt. Wir haben uns sogar alle gesagt, wie gerne wir noch mehr von Ihnen gehört hätten!

*Rolex-Preise*

Vielen Dank für den gestrigen Abend, Samira – du warst einfach großartig! Wir haben heute hier viele positive Rückmeldungen erhalten, und du hast wirklich entscheidend dazu beigetragen, dass der Abend so ein Erfolg wurde. Wir wissen die Zeit und Mühe, die du offensichtlich in diese Aufgabe gesteckt hast, sehr zu schätzen – es hat uns das Leben so viel leichter gemacht, zu wissen, dass die Moderation in so guten Händen lag.

*„Business in the Community“-Auszeichnungen*