



Claudia Winkleman

CÉLÉBRITÉ · PERSONNALITÉ MÉDIATIQUE

La plupart des organisations consacrent des sommes considérables à des événements destinés à créer du lien, mais la plupart de ces événements n'y parviennent pas. Les participants arrivent seuls, assistent au programme, puis repartent seuls. Le problème réside rarement dans le contenu : c'est plutôt l'absence d'une personne au centre de la salle qui soit véritablement présente, sincèrement curieuse et capable de donner à un millier de personnes le sentiment qu'on s'adresse à elles personnellement. Cette qualité ne relève pas de la mise en scène. Elle ne peut être ni scénarisée ni orchestrée.

Claudia Winkleman MBE - animatrice de l'émission « The Traitors », récompensée par un BAFTA, et ancienne coanimatrice de « Strictly Come Dancing » - est l'une des animatrices en direct les plus douées et les plus naturelles de Grande-Bretagne. Les organisations lui font confiance pour captiver l'attention du public, cerner son état d'esprit et créer cette chaleur humaine authentique qui fait que les événements de grande envergure sont un véritable succès.

biographie de Claudia Winkleman 2026

Pourquoi les entreprises font appel à Claudia Winkleman

- Son travail dans *The Traitors* a démontré quelque chose d'inhabituel : la capacité à maintenir le cap dans un format en direct psychologiquement complexe et imprévisible sans perdre ni sa chaleur ni son sang-froid. Les organisations qui travaillent avec elle bénéficient d'une animatrice qui a fait ses preuves dans des conditions qu'aucune répétition ne peut reproduire.
- Elle capte l'énergie d'une salle et s'adapte en temps réel - une compétence acquise au cours de plus de trois décennies de télévision en direct, et non un simple choix de style. C'est dans les événements où tout repose sur le ton, le timing et la capacité à rebondir face à l'imprévu qu'elle apporte le plus de valeur.
- Son rayonnement culturel est exceptionnellement large. Elle est reconnaissable par des publics de tous âges et de tous secteurs d'activité sans être cantonnée à un format particulier. Cette diversité fait d'elle le choix naturel pour les organisations dont les collaborateurs ne partagent pas tous les mêmes références culturelles.
- *Quite*, son livre n°1 des ventes du Sunday Times, a démontré que sa capacité à créer du lien ne se limite pas à la salle où elle se trouve physiquement : elle s'étend aux publics qui la découvrent sans bénéficier de sa présence.

DISPONIBLE POUR

- Divertissement
- Engagement après le dîner
- Intervention d'invités
- Modération et animation
- Organisation d'événements
- Organisation de remises de prix
- Télévision et médias

LANGUES: Anglais

- Là où d'autres animateurs de renom apportent un format, Winkleman apporte une qualité d'attention. Les témoignages issus d'événements de remise de prix du secteur – notamment les UK Jewellery Awards et les British Fashion Awards – la décrivent systématiquement comme quelqu'un qui était véritablement à l'écoute du public spécifique présent dans la salle, sans se contenter d'une prestation générique.

Faits marquants de sa biographie

- Lauréate d'un BAFTA, catégorie Meilleure performance dans le domaine du divertissement, en 2023, pour avoir animé *The Traitors* (BBC One)
- MBE, 2025, dans le cadre des honneurs de l'anniversaire du roi, pour services rendus à la radiodiffusion
- Co-animatrice de *Strictly Come Dancing* (BBC One), 2010-2025 – l'un des partenariats les plus anciens de la BBC en prime time
- Présentateur de *The Traitors* (BBC One), de 2022 à aujourd'hui – l'émission est devenue l'une des émissions de télé-réalité les plus regardées de BBC One
- Présentateur de *The Piano* (Channel 4), depuis 2023
- Auteur, *Quite* (HarperCollins, 2020) – n° 1 des ventes du Sunday Times
- Prix de la Royal Television Society du meilleur présentateur, 2015
- Présentateur du samedi matin sur BBC Radio 2, 2020-2024
- Diplômé en histoire de l'art de l'université de Cambridge

Biographie

Claudia Winkleman a passé plus de trente ans à chercher comment faire en sorte que les gens se sentent véritablement présents dans une pièce. Elle a coanimé *Strictly Come Dancing* sur BBC One de 2010 à 2025 et présente *The Traitors* – l'une des émissions de télé-réalité les plus regardées de la BBC – depuis son lancement en 2022. En 2023, elle a remporté le BAFTA de la meilleure performance dans une émission de divertissement pour ce rôle.

La diversité de ces deux programmes mérite d'être soulignée. *Strictly* repose sur la chaleur, le spectacle et l'affection du public. *The Traitors* repose sur la tension psychologique, la tromperie et l'incertitude. Winkleman aborde les deux avec la même qualité d'attention, ce qui est plus rare qu'il n'y paraît. La plupart des animateurs sont calibrés pour un seul registre. Elle passe de l'un à l'autre sans ajustement visible.

Son travail hors écran renforce ce même point. *Quite* (HarperCollins, 2020) s'est hissé à la première place du classement des meilleures ventes du Sunday Times et a séduit des lecteurs qui n'avaient jamais regardé aucune de ces émissions – preuve que sa capacité à créer du lien ne dépend ni du format ni du cadre. Elle a été décorée du titre de Membre de l'Ordre de l'Empire britannique (MBE) lors des honneurs de l'anniversaire du roi en 2025 pour ses services rendus à la radiodiffusion.

À partir de 2026, elle animera sa propre émission-débat sur BBC One, *The Claudia Winkleman Show*, produite par So Television. Cette commande – émanant du créateur de *The Graham Norton Show* – marque la prochaine étape d'une carrière qui a acquis son autorité grâce à des performances soutenues et visibles du public dans certains des formats en direct les plus exigeants de la télévision britannique.

Principaux thèmes de ses interventions

- L'art de la communication en direct et de la connexion avec le public

- Le comportement humain, la confiance et la tromperie
- L'authenticité dans la vie publique et professionnelle
- Animation, modération et organisation d'événements
- La créativité et l'art de la convivialité
- Récit et ton

Idéal pour

- Conférences de haut niveau et événements d'entreprise nécessitant un animateur doté d'une véritable prestance et d'une ouverture culturelle
- Cérémonies de remise de prix du secteur où le ton, le timing et une réelle réactivité face au public sont essentiels
- Événements de marque et destinés aux consommateurs où l'animateur est le reflet des valeurs de l'organisation
- Événements où le public est large, multigénérationnel ou transcende les frontières sectorielles

Résultats pour le public

- Une salle où l'on se sent véritablement pris en charge plutôt que simplement géré - les participants repartent généralement avec un sentiment plus fort d'expérience partagée
- Un modèle illustrant à quoi ressemble et comment sonne une chaleur authentique et non feinte dans des contextes de communication à enjeux élevés
- La rencontre avec un professionnel ayant maîtrisé à la fois des formats en direct très chaleureux et très tendus au plus haut niveau de l'audiovisuel britannique
- Pour les publics de dirigeants : une illustration concrète de ce que signifie être présent, curieux et réactif plutôt que lisse et scripté

Claudia Winkleman's Videos



Ce que disent les clients de Claudia Winkleman

Si ça ne tenait qu'à nous, elle présenterait toutes les émissions de télévision !

Magazine Heat

Claudia s'en est très bien sortie. Elle les a tous conquis, elle a fait preuve d'un grand respect pour le secteur et a su créer une excellente ambiance. Remerciez-la de notre part à tous ; nous serions ravis de retravailler avec elle.

Les UK Jewellery Awards

Une personne des plus simples, décontractées et sympathiques avec qui travailler ! Elle a remis les prix à la perfection, avec beaucoup de charme et d'espièglerie !

Les Drapers Etail Awards

Très sympathique et professionnel. Il a répondu à toutes nos attentes, voire plus, en tant qu'intervenant, et était parfaitement adapté à ce public.

Englemere Limited

Claudia a été formidable, elle s'en est vraiment sortie à merveille ! Elle les a tenus en haleine dès le début. Je l'ai remerciée ce soir-là, mais transmettez-lui encore une fois nos remerciements les plus sincères.

Les British Fashion Awards

Le public a été impressionné de voir en chair et en os la star de « Strictly Come Dancing » ; elle s'en est très bien sortie.

roseau

Claudia était formidable et tout le monde l'a trouvée parfaite dans son rôle de coanimatrice. Elle était géniale, très chaleureuse, et le public l'a adorée !

Les Instyle Awards

Claudia est tellement charmante et accessible qu'elle met vraiment tout le monde à l'aise (et fait rire tout le monde) ; le public l'a adorée.

Groupe Moneyfacts