



Parm Sandhu

INFLUENCEUR

On attend des hauts dirigeants qu'ils gardent leur sang-froid lorsqu'une institution est en crise et que les caméras sont déjà postées devant ses portes. Le problème le plus épineux est celui qui se cache derrière : une culture qui étouffe la dissidence, protège ses propres membres et, insidieusement, prive l'organisation de ses meilleurs éléments. La plupart des programmes de développement du leadership ne préparent personne à faire face à l'un ou l'autre de ces défis.

Parm Sandhu, ancien commissaire principal de la Police métropolitaine, aide les organisations à diriger leurs équipes dans des conditions de pression opérationnelle et à s'attaquer aux schémas culturels qui nuisent insidieusement à la performance.

biographie de Parm Sandhu 2026

Pourquoi les organisations font appel à Parm Sandhu

- Un point de vue de première main sur des incidents que le public a vus se dérouler, notamment le meurtre de Lee Rigby à Greenwich, ainsi que des responsabilités organisationnelles de haut niveau lors des Jeux olympiques de Londres en 2012.
- Le témoignage d'une dirigeante en activité sur la manière dont la culture institutionnelle exclut des personnes compétentes, comme en témoignent son procès pour discrimination contre la Metropolitan Police, qui s'est soldé par un accord à l'amiable, et ses mémoires intitulées Black and Blue.
- Une maîtrise opérationnelle de la lutte contre le terrorisme, du maintien de l'ordre public, de la lutte contre la corruption et de la gestion de crise, acquise au cours de 30 années passées au sein de la police métropolitaine plutôt que par le biais de recherches secondaires.
- Une expérience actuelle dans le domaine de l'éducation en tant que directrice générale du London Policing College et chargée de cours associée à l'Université de West London, ce qui lui permet de rester en phase avec la manière dont le leadership et l'éthique sont réellement enseignés à la prochaine génération.
- Une aisance devant les caméras et devant un public de haut niveau, acquise grâce à des interventions régulières sur BBC News, Sky News, ITV News, Channel 4, Channel 5, LBC, Times Radio et Good Morning Britain.

Faits marquants de sa biographie

- Ancienne commissaire principale de la Metropolitan Police Service ; première et unique femme d'origine asiatique à avoir gravi les échelons

DISPONIBLE POUR

- Engagement après le dîner
- Intervention
- Intervention d'invités

IES THÈMES D'INTERVENTION DE PARM

- Culture organisationnelle
- DEI (Diversité, équité et inclusion)
- Développement des cadres
- Leadership en temps de crise
- Leadership inclusif

LANGUES: Anglais

jusqu'à ce grade.

- Commandante de district pour Richmond et officier supérieur chargée des opérations pendant les Jeux olympiques de Londres en 2012 et en service lors du meurtre de Lee Rigby à Greenwich.
- Auteure de *Black and Blue: One Woman's Story of Policing and Prejudice*, publié chez Atlantic Books, coécrit avec Stuart Prebble.
- Directrice générale du London Policing College ; chargée de cours associée à l'Université de West London.
- Docteur honoris causa en lettres de l'Université de West London, pour sa contribution au service public et à la formation policière.
- Prix du secteur public, Asian Women of Achievement Awards.
- Intervient régulièrement à l'antenne sur BBC News, Sky News, ITV News, Channel 4, Channel 5, LBC, Times Radio et Good Morning Britain.

Biographie

Le meurtre de Lee Rigby a eu lieu dans une rue résidentielle de Greenwich en 2013. Parmi Sandhu était la commissaire de service. Ce genre de moment, où les décisions de commandement sont prises rapidement et réévaluées lentement, est au cœur de sa conception du leadership.

Trente ans passés au sein de la Metropolitan Police lui ont donné l'expérience opérationnelle nécessaire pour étayer cette vision : lutte contre le terrorisme, lutte contre la corruption, maintien de l'ordre public, et un rôle de haut niveau dans l'organisation des Jeux olympiques de Londres en 2012. Elle a terminé sa carrière au grade de commissaire principale et commandante de l'arrondissement de Richmond, devenant ainsi la première et unique femme d'origine asiatique de l'histoire de la police à avoir gravi tous les échelons jusqu'à ce grade.

Elle a également écrit sur ce que cela lui a coûté. *Black and Blue*, publié par Atlantic Books en collaboration avec le journaliste Stuart Prebble, est le récit d'une officière en service sur la manière dont la culture institutionnelle détermine qui est cru et qui s'en sort. Son affaire de discrimination ultérieure contre la police métropolitaine, réglée à l'amiable, a avancé le même argument dans un registre différent. Le public entend les deux facettes d'une même carrière : les décisions de commandement et les décisions culturelles.

Aujourd'hui, elle dirige le London Policing College et enseigne à l'Université de West London, où elle détient un doctorat honorifique en lettres pour sa contribution au service public. La combinaison d'un poste de commandement opérationnel de haut niveau, de commentaires publics sur BBC News, Sky News, ITV News et LBC, et d'un parcours bien établi en matière de discrimination est rare. C'est aussi la raison pour laquelle elle touche un public de dirigeants lassés d'entendre que la culture et la performance sont des problèmes distincts.

Principaux thèmes de ses interventions

- Commandement de crise et prise de décision sous le regard du public
- Lutte contre le terrorisme et gestion des incidents majeurs
- Culture institutionnelle et intégrité organisationnelle
- Leadership inclusif dans les institutions hiérarchiques
- Sécurité des femmes et violence à l'égard des femmes et des filles
- Résilience et rétablissement personnel face à l'adversité
- Éthique, responsabilité et confiance du public

Idéal pour

- Les conseils d'administration et les comités de direction d'institutions où la culture, la surveillance et la confiance du public constituent des risques commerciaux, notamment dans les services financiers, les soins de santé et les organismes publics réglementés.
- Les programmes de formation des cadres supérieurs de la police, de l'armée, de la fonction publique et d'autres organisations hiérarchisées.
- Les DRH et les responsables des ressources humaines qui travaillent sur les résultats en matière d'inclusion plutôt que sur la communication relative à l'inclusion.
- Conférences sur les femmes à des postes de direction et sur la protection, où le point de vue d'un commandant est véritablement rare.

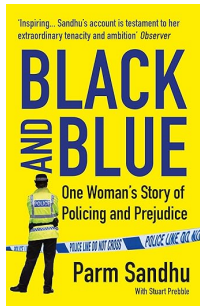
Résultats pour le public

- Une vision plus claire de ce à quoi ressemble réellement le jugement de commandement lorsqu'un incident se produit en direct et que le public observe.
- Une vision concrète de la manière dont la culture étouffe discrètement les talents, et de ce que les hauts dirigeants peuvent faire pour y remédier avant que l'affaire ne soit portée devant un tribunal.
- Un cadre de réflexion sur la résilience fondé sur 30 ans d'expérience opérationnelle dans la police plutôt que sur un discours de développement personnel.
- Un témoignage direct et concret sur la manière dont la discrimination institutionnelle fonctionne dans la pratique, avec des implications pour toute organisation soumise à un examen similaire.

Parm Sandhu's Videos



IES DERNIERS LIVRES DE PARM



Noir et bleu : le récit d'une femme sur la police et les préjugés