



Raphael Rowe

JOURNALISTE · PERSONNALITÉ MÉDIATIQUE

Les organisations qui parlent le plus de résilience, de responsabilité et de la nécessité de dire la vérité aux institutions entendent rarement le point de vue de ceux qui ont réellement eu besoin de ces éléments pour survivre. La plupart des cadres supérieurs sont à l'aise avec l'adversité en tant que thème motivant, mais beaucoup moins avec les détails concrets : ce que signifie avoir tort, comment les institutions réagissent lorsqu'elles se trompent, et ce qu'il faut pour reconstruire sa vie et sa carrière après avoir traversé une telle expérience.

Raphael Rowe est un journaliste de la BBC et de Netflix qui a passé près de douze ans en prison à tort pour meurtre ; il partage aujourd'hui son expérience auprès d'un public d'entreprises sur les thèmes de la résilience, de la responsabilité et des limites du jugement institutionnel.

biographie de Raphael Rowe 2026

Pourquoi les entreprises font appel à Raphael Rowe

- Son histoire n'est pas une métaphore. Il a purgé près de douze ans de prison pour un meurtre commis en 1988 qu'il n'avait pas commis, dans le cadre de l'affaire des « M25 Three », avant que la Cour d'appel ne déclare les condamnations non fondées en 2000.
- Son parcours à la télévision est tout aussi impressionnant : animateur de la série Netflix « *Inside the World's Toughest Prisons* » depuis la saison 2, reporter pour « *Panorama* » sur la BBC, et une longue expérience sur « *Today* » de BBC Radio 4, « *Six O'Clock News* » de BBC One et « *Pilgrimage: The Road to Santiago* ».
- Son travail d'investigation pour *Panorama*, notamment sur l'affaire Barry George, le place au cœur de la tradition britannique du journalisme d'intérêt public plutôt qu'en marge de celle-ci.
- La Fondation Raphael Rowe, son organisation dédiée à la santé, à l'éducation et à la réinsertion en milieu carcéral, lui offre une tribune sur la responsabilité institutionnelle qui est active, et non pas historique.
- Il est à l'aise sur n'importe quelle scène qui souhaite tirer parti de l'ensemble de son expérience, qu'il s'agisse d'un discours liminaire sur la résilience, d'un rôle de modérateur sur la scène principale ou d'une session approfondie sur la justice, les médias et les défaillances institutionnelles.

Faits marquants de sa biographie

- Présentateur de la série Netflix « *Inside the World's Toughest Prisons* » depuis 2018

DISPONIBLE POUR

- Engagement après le dîner
- Intervention
- Intervention d'invités

LES THÈMES D'INTERVENTION DE RAPHAËL

- Leadership fondé sur les valeurs
- Motivation et inspiration
- Narration et Communication d'Entreprise

LANGUES: Anglais

- Reporter pour BBC *Panorama*, émission *Today* sur BBC Radio 4, BBC *One Six O'Clock News*, *Pilgrimage: The Road to Santiago* (BBC Two)
- Travaux d'investigation, notamment sur la condamnation injustifiée de Barry George dans l'affaire du meurtre de Jill Dando
- Auteur de l'autobiographie *Notorious*
- Fondateur de la Fondation Raphael Rowe, qui œuvre pour la santé, l'éducation et la réinsertion en milieu carcéral
- A purgé près de 12 ans de prison à tort dans le cadre de l'affaire des « M25 Three » ; condamnations jugées non fondées en 2000

Biographie

L'affaire des « M25 Three » est l'une des erreurs judiciaires les plus citées de l'histoire juridique britannique moderne. Raphael Rowe est l'un des trois hommes au cœur de cette affaire. Condamné en 1990 pour un meurtre commis en 1988 et une série de vols aggravés, il a passé près de douze ans en prison avant que la Cour d'appel ne déclare les condamnations non fondées en juillet 2000. C'est cette expérience qui lui permet de s'exprimer avec autorité sur la responsabilité institutionnelle, la résilience et le coût de l'erreur, et qui l'a poussé à consacrer la seconde moitié de sa vie professionnelle à enquêter sur ces mêmes systèmes depuis l'extérieur.

Depuis sa libération, Rowe a fait carrière dans le journalisme à la BBC et dans la presse audiovisuelle internationale. Il a été reporter et présentateur pour l'émission *Today* sur BBC Radio 4, pour le journal télévisé de 18 heures sur BBC One et pour BBC *Panorama*, où ses enquêtes ont notamment porté sur la condamnation injustifiée de Barry George pour le meurtre de la présentatrice de *Crimewatch*, Jill Dando. En dehors de la salle de rédaction, il a présenté *Pilgrimage: The Road to Santiago* pour BBC Two, un format qui lui a permis d'explorer les questions de sens et de résilience dans le cadre d'un format long plutôt que sous forme de petites interventions.

La commande de Netflix est le titre pour lequel la plupart des téléspectateurs le connaissent aujourd'hui. Depuis 2018, il anime *Inside the World's Toughest Prisons*, la série qui l'a conduit dans des établissements de sécurité maximale dans plus de 20 pays, avec une perspective qu'aucun autre présentateur du genre ne possède : il est le seul animateur à avoir purgé une peine de l'autre côté des barreaux.

Son travail de sensibilisation va de pair avec ses activités à la télévision. Il a fondé la Raphael Rowe Foundation pour œuvrer en faveur de la santé, de l'éducation et de la réinsertion au sein des systèmes pénitentiaires, et son autobiographie *Notorious* est le récit à la première personne de sa condamnation, de son incarcération et de sa reconstruction. Pour les publics d'entreprise, Rowe propose un discours sur la résilience qui ne peut être reproduit, un animateur bénéficiant d'une notoriété digne de Netflix, et une voix crédible sur les défaillances institutionnelles lorsque le brief l'exige.

Principaux thèmes abordés

- Résilience et reconstruction après une adversité catastrophique
- Justice pénale, condamnations injustifiées et responsabilité institutionnelle
- Journalisme d'investigation et intérêt public
- Réforme pénitentiaire, santé, éducation et réinsertion
- Éthique et responsabilité au sein des institutions

- Métiers des médias : animation, journalisme de fond et narration audiovisuelle

Idéal pour

- Un public d'entreprise et des événements destinés aux dirigeants à la recherche d'un discours de fond sur la résilience, présenté à la première personne
- Les publics des secteurs juridique, judiciaire et de la conformité s'intéressant à la responsabilité institutionnelle et aux erreurs judiciaires
- Les organisations des médias, de la communication et des relations publiques souhaitant bénéficier d'une perspective de journalisme d'investigation
- Événements nécessitant un animateur ou un modérateur de niveau Netflix/BBC jouissant d'une grande notoriété publique

Résultats attendus pour le public

- Un témoignage concret sur ce à quoi ressemble la résilience après une décennie passée au sein d'un système que la plupart des publics ne font qu'étudier
- Une vision plus claire de la manière dont les institutions commettent des erreurs catastrophiques, des raisons qui les poussent à le faire, et de ce qui permet de briser ce cycle
- Une série d'exemples concrets tirés de la série « *Inside the World's Toughest Prisons* » de Netflix et des enquêtes de *BBC Panorama*
- Des repères sur la responsabilité institutionnelle applicables dans les contextes juridiques, d'entreprise et du secteur public
- L'avantage de la présence de marques reconnues telles que Netflix et la BBC pour susciter l'engagement du public et alimenter les discussions après l'événement

Raphael Rowe's Videos

