



## Samira Ahmed

### MEDIAPERSONLIGHET

De flesta styrelserum kan prata om jämställdhet. Men få klarar av att föra den diskussionen inför en publik utan att tappa greppet om situationen. När ordföranden saknar auktoritet och fingertoppskänsla förvandlas svåra ämnen till klichéer, och publiken går därifrån mindre övertygad än när den kom.

Samira Ahmed är programledare på BBC och erfaren konferensordförande som hjälper organisationer att föra trovärdiga offentliga samtal om jämställdhet och kulturell förändring.

## Samira Ahmed:s 2026 biografi

### Varför organisationer anlitar Samira Ahmed

- Mer än tre decennier inom den brittiska journalistikens toppskikt, inklusive nuvarande programledarroller i BBC Radio 4:s *Front Row* och BBC One:s *Newswatch*, ger henne en instinktiv känsla för att läsa av en publik och den auktoritet som krävs för att hålla den.
- Hennes seger i lönediskrimineringsmålet mot BBC i januari 2020 ger henne en direkt, levande auktoritet när det gäller rättvisa på arbetsplatsen som få moderatörer kan göra anspråk på.
- Hon har varit ordförande i paneler för British Museum, Royal Shakespeare Company, FN, Cabinet Office och KPMG, och hanterar kontroversiellt material utan att förenkla det till diskussionspunkter.
- Hon utnämndes till Stonewall Broadcaster of the Year 2009 och är för närvarande styrelseledamot i Centre for Women's Justice. Hon har en journalistiskt beprövad grund inom jämställdhets- och genusfrågor som få företagsvärdar kan skryta med.

### Biografiska höjdpunkter

- Programledare för *Front Row* på BBC Radio 4 samt *Newswatch* på BBC One och BBC News Channel.
- British Broadcasting Press Guild Audio Presenter of the Year, 2020.
- Stonewall Broadcaster of the Year 2009 för Channel 4 News reportage om "korrigerande" våldtäkt av lesbiska kvinnor i Sydafrika.
- Inledde och vann den banbrytande rättegången mot BBC om lika lön, januari 2020.
- Hedersmedlem i St Edmund Hall, Oxford; hedersdoktor vid City University of London, University of East Anglia, Kingston University och University of Winchester.
- Styrelseledamot i Centre for Women's Justice; tidigare programledare och korrespondent för Channel 4 News samt tidigare BBC-korrespondent i Los Angeles.

### TILLGÄNGLIG FÖR

- Engagemang efter middagen
- Moderering och konferencier
- Paneldeltagande
- Prisvärdskap
- Underhållning

### SAMIRA:S TALANDE TEMAN

- Berättande och affärskommunikation
- DEI (Mångfald, jämlikhet och inkludering)
- Inkluderande ledarskap
- Kulturell intelligens

### SPRÅK: Engelska

## Biografi

I januari 2020 fastslog en arbetsdomstol i centrala London att Samira Ahmed hade fått lägre lön än en manlig kollega för samma arbete inom tv-branschen. Domen satte en ny riktlinje i den brittiska lagen om lika lön och utlöste lönerevisioner inom hela BBC.

Det fallet ingår i mer än tre decennier av brittisk journalistik på hög nivå. Det förklarar också varför organisationer anlitar henne för att leda samtal som de inte enkelt kan vara värdar för själva. Hon har varit huvudpersonen i en offentlig strid om lön och kön, där de flesta professionella moderatorer endast har kommenterat från utsidan.

Hon är programledare för *Front Row* på BBC Radio 4 och *Newswatch* på BBC One. Innan dess arbetade hon elva år på Channel 4 News, samt tidigare på BBC:s kontor i Los Angeles för att bevaka rättegången mot O.J. Simpson. Bland hennes utmärkelser finns British Broadcasting Press Guild Audio Presenter of the Year 2020. År 2009 följde utmärkelsen Stonewall Broadcaster of the Year för hennes reportage på Channel 4 News om "korrigerande" våldtäkt i Sydafrika.

Hon har lett direktsända diskussioner för British Museum, Royal Shakespeare Company, British Film Institute, FN och Cabinet Office. Hon har varit värd för Civil Service Awards fem år i rad. I april 2023 avslöjade hon i *Front Row* den äldsta kända kompletta inspelningen av en Beatles-konsert i Storbritannien. Bandet spelades in av en femtonårig elev vid Stowe School 1963 och förvaras nu av British Library.

## Viktiga talämnena

- Lika lön och rättvisa på arbetsplatsen
- Jämställdhet och kvinnors rättigheter
- Allmänhetens förtroende för journalistik och institutioner
- Kulturell intelligens i den offentliga debatten
- Ordförande vid konferenser och moderator vid paneldiskussioner
- Mångfald och representation i det offentliga livet

## Perfekt för

- Prisutdelningar, ledarskapskonferenser och årsstämmor som kräver en trovärdig ordförande
- HR-chefer och löneskillnadskommittéer som anordnar offentliga diskussioner om rättvisa på arbetsplatsen
- DEI-chefer, kommunikationsdirektörer och ESG-ansvariga som anordnar evenemang om jämställdhet och rättvis lön
- Kulturinstitutioner och offentliga organ som informerar publiken om kontroversiellt eller känsligt material

## Resultat för publiken

- Ett direkt, journalistiskt perspektiv på lönelikhet och rättvisa på arbetsplatsen, hämtat från hennes egen banbrytande rättegång mot BBC
- En praktisk förståelse för hur BBC väger redaktionellt förtroende mot publikens granskning, från programledaren för *Newswatch*
- En diskussion som behåller sin substans när materialet är känsligt, där seniora bidragsgivare utmanas snarare än hanteras
- En modell för ledning av offentliga möten där rummet leds med auktoritet och kontroversiellt material ges utrymme att landa

## Samira Ahmed's Videos



## Vad Samira Ahmeds kunder säger

Det var ett stort nöje att samarbeta med Samira. Vi har fått många mycket positiva kommentarer från kunden och deltagarna. Samira bidrog med sin erfarenhet och sina kunskaper inom ämnet till vår planering och hjälpte till att styra diskussionerna, vilket vi var mycket tacksamma för.

*Ordförande, Nationell konferens om grov och organiserad brottslighet*

Samira var en fantastisk moderator, vilket innebar att gruppens relativt lilla storlek inte påverkade evenemangets genomslagskraft negativt. Jag tror att hennes avslappnade men ändå ledande stil gjorde att deltagarna kände sig bekväma med att bidra, och hon var mycket duktig på att lyfta fram viktiga punkter och hålla debatten inom tidsramen.

*KPMG:s inkluderingsvecka*

Evenemanget blev en succé, tack, och Samira var fantastisk. Vi kastade verkligen in henne i det hela, men hon hanterade allt på ett beundransvärt sätt. Hon är en underbar kvinna och vi tyckte alla att det var trevligt att arbeta med henne.

*London Sinfonietta*

Vi blev imponerade av hur smidigt hon lyckades knyta samman de olika delarna av vårt evenemang, hennes kunskaper i ämnet, det sätt på vilket hon tog emot och välkomnade gästerna, hennes bestämda men vänliga sätt när hon ledde paneldiskussionen samt hennes genuina engagemang – det var uppenbart att detta var ett ämne som hon personligen brann för.

*Ordförande, FCO:s paneldiskussion*

Du gjorde ett fantastiskt jobb (som vi brukar säga) under debatten. Det var utan tvekan den bästa debatten vi har haft under alla fyra evenemangen.

*EU-evenemang om levnads- och arbetsvillkor*

Talets dag gick riktigt bra, och Samira var ett perfekt val som talare - inspirerande men samtidigt lite uppkäftig. Hon hann med så många anekdoter och så mycket visdom på sina tio minuter, och lämnade definitivt publiken med en längtan efter mer, vilket är en riktig bedrift efter att de suttit i ett kvavt varmt tält i över en timme!

*Queenswood Schools avslutningsdag*

Tack för din fantastiska ledning av eftermiddagen, du höll ihop innehållet på ett utmärkt sätt... vi sa faktiskt alla att vi gärna hade velat höra mer från dig!

*Rolex-utmärkelse*

Tack så mycket för gårkvällen, Samira - du var helt fantastisk! Vi har fått massor av positiva kommentarer här idag, och du bidrog verkligen i hög grad till att kvällen blev en sådan succé. Vi uppskattar verkligen all den tid och möda du uppenbarligen lagt ner på uppdraget - det underlättade verkligen att veta att värdskapet var i så goda händer.

*Business in the Community-utmärkelse*