



Sandi Toksvig

FÖRFATTARE · TED-TALARE

Könsfördelningen på ledande befattningar har knappt förändrats på tio år, trots att de flesta organisationer har tillgång till statistik, uttalade åtaganden och formella riktlinjer. Problemet är inte bristen på information. Problemet är att de samtal som syftar till att åstadkomma förändring sällan leder till något, eftersom de saknar den skarpsinnighet, moraliska auktoritet och övertygelse som krävs för att få motståndet att framstå som ohållbart snarare än försvarbart. Klyftan mellan formella överenskommelser och faktisk kulturell förändring överbryggas inte av rapporter, utan av hur diskussionen förs i rummet.

När organisationers åtaganden om jämställdhet fastnar på policynivå istället för i praktiken, bidrar Sandi Toksvig – programledare, författare och medgrundare av det brittiska Women's Equality Party – med den moraliska tyngd och retoriska skärpa som krävs för att få diskussionen att gå framåt.

Sandi Toksvig:s 2026 biografi

Varför organisationer anlitar Sandi Toksvig

- Hon nöjde sig inte med att bara kommentera jämställdhet: 2015 lämnade hon en av de mest framstående rollerna inom brittisk tv för att vara med och grunda ett politiskt parti kring just den frågan. Det valet ger henne en trovärdighet i rummet som ingen konsult eller kommentator kan uppnå.
- Fyrtio år i direktsända, kontroversiella programformat, som programledare för politisk satir, värd för tv-program med stor publik och moderator för snabba intellektuella debatter, representerar en specifik och sällsynt förmåga: att hålla en komplex, högstadiig konversation igång med precision och värme.
- Hennes TED Talk om strukturell könsrepresentation och hennes pjäs *Bully Boy* (Nuffield Theatre; West End, 2012), som undersöker moralisk tvetydighet och institutionell kultur, visar att hennes engagemang i social komplexitet sträcker sig långt bortom kommentarer.
- Som ordförande för Writers' Guild of Great Britain och Cambridge-utbildad författare till över 20 böcker inom skönlitteratur, facklitteratur och drama tillför hon äkta intellektuell djup till samtal om kommunikation, kultur och representation, inte bara auktoritet som talare.
- Hon har fånglat publiken på alla nivåer, från tv-publiker på miljoner till TED-scener, och framfört seriösa argument om inkludering, ansvarstagande och förändring som är både rigorösa och tillgängliga för en ledarskapspublik.

TILLGÄNGLIG FÖR

- Engagemang efter middagen
- Gästframträdande
- Moderering och konferencier
- Prisvärdskap
- TV och media
- Underhållning

SANDI:S TALANDE TEMAN

- Berättande och affärskommunikation
- DEI (Mångfald, jämlikhet och inkludering)
- Inkluderande ledarskap
- Kreativitet
- Kulturell intelligens
- Politisk risk och politik

SPRÅK: Engelska

kommer av att ha agerat enligt sina övertygelser, och förmågan att hantera en svår publik utan att tappa greppet.

Viktiga talämnen

- Jämställdhet och representation i ledarskap
- Berättande och politisk kommunikation
- Kulturell intelligens och interkulturellt perspektiv
- Samhällsengagemang och demokratiskt ansvar
- Satir, komedi och offentlig debatt
- Inkluderande organisationskultur
- Skrivande, publicering och kreativt skapande

Perfekt för

- CHRO:er och ledare inom personal- och kulturområdet som anordnar toppmöten eller ledarskapskonferenser om inkludering, representation och kulturell förändring
- Styrelser och ledningsgrupper som arbetar för att omsätta DEI-åtaganden från policy till praktik
- Prisutdelningar, eftermiddagsarrangemang och konferensprogram som kräver en programledare som kombinerar intellektuell auktoritet med humor
- Yrkesföreningar inom media, förlagsbranschen, juridik eller högre utbildning som söker en trovärdig röst inom representation, kommunikation och samhällsansvar

Resultat för publiken

- En tydlig ram för varför jämställdheten mellan könen stagnerar trots bred enighet – och vad som krävs för att argumentet ska nå fram
- Förståelse för hur kommunikationsstil och övertygelse, inte bara data, driver kulturell förändring i organisationer
- Perspektiv på relationen mellan satir, offentlig debatt och institutionellt ansvar
- En modell för hur ett hållbart och kostsamt engagemang för inkludering ser ut – bortom deklamationer och ramverk
- Självförtroende att ta sig an kontroversiella samtal om representation med auktoritet och utan att gå i defensiv

Sandi Toksvig's Videos



Vad Sandi Toksvigs kunder säger

Omdöme om Valentine Grey: Toksvigs varma karaktärsskildring driver berättelsen framåt, särskilt när den ställs mot hennes humoristiska men samtidigt detaljrika skildring av en föga hedervärd period i modern historia. Det är en roman som inte bara handlar om boerkriget, utan också om ett mer subtilt krig mot människor som tidigare ansåg det acceptabelt att behandla kvinnor, svarta och homosexuella på ett avskyvärt sätt. Toksvigs lysande skapelse, Valentine Grey, kämpar på båda fronterna – en modig och fängslande karaktär som bara väntar på en uppföljare.

Lucy Beresford
Sunday Telegraph

Omdöme om Valentine Grey: Toksvigs förmåga att underhålla, som verkar så naturlig, lyser igenom i Lucy Scholes.

The Independent